

ÉLÈVES & SPECTATEURS LYCÉES - 2021-2022

Parcours citoyen

Nous proposons à vos élèves d'explorer de nouveaux continents et modes de vie grâce à des films venus d'ailleurs, mais aussi de réfléchir à des sujets de société plus que jamais d'actualité. Une sélection de courts-métrages variés complétera cette sélection pour alimenter encore davantage les réflexions et débats sur les thématiques en question (grâce, notamment au kit LGBTphobies de Passeurs d'images).

Les films 2021-2022

Lutte contre le racisme
et les discriminations anti LGBT+ :

- *Certains l'aiment chaud*
- *Rafiki*
- *Green Book*
- *Au premier regard*

Médias, réseaux sociaux
et cyber harcèlement :

- *Antigone*
- *Le ciel attendra*
- *The Truman show*
- *Invasion Los Angeles*

Et de nombreux accompagnements et prolongements possibles : interventions en classe, débats en salle avec une association ou un spécialiste, rencontres avec un journaliste, ateliers de programmation, ateliers «fake news», documents pédagogiques à destination des élèves et des enseignants ...

• Tarif unique de 2,60€ par place de cinéma - 100€ TTC l'heure d'intervention - Nous consulter pour une prise en charge dans le cadre du plan de relance et du soutien de la DILCRAH.

• Inscriptions et renseignements :
Jérôme Elias - jeunepublic@cineligue-hdf.org - 03 21 58 14 16
Anaëlle Fouquet-Martinet - afouquet@cineligue-hdf.org - 03 21 58 14 52

CinéLigue Hauts-de-France propose à tous les établissements scolaires situés dans les territoires de son circuit de cinéma itinérant, de bénéficier d'un programme d'éducation aux images, composé de projections cinéma en salle agréée et d'accompagnements. Ces propositions peuvent venir compléter les dispositifs nationaux d'éducation aux images : *École et Cinéma*, *Collège au cinéma*, *Lycéens et Apprentis au cinéma*, notamment pour les établissements scolaires qui ne pourraient pas en bénéficier.

Parcours linguistique

Nous proposons à vos élèves de découvrir des films anglophones et hispanophones en version originale sous-titrée français, sur grand écran dans une salle agréée de notre circuit itinérant. La découverte de ces films permettra à vos élèves une immersion linguistique le temps de la séance, mais également d'aborder des aspects culturels et historiques des pays desquels ils apprennent la langue.

Les films 2021-2022

Anglais

- *La la land*
- *Le discours d'un roi*
- *Rocks*
- *Imitation Game*

Espagnol

- *Josep*
- *Yuli*
- *Mala Junta*
- *Le labyrinthe de Pan*

Et de nombreux accompagnements et prolongements possibles : interventions en classe, atelier de critique cinématographique, atelier de programmation, partenariats avec des festivals, documents pédagogiques à destination des élèves et des enseignants...



PRÉSENTATION DES FILMS

Année scolaire 2021 - 2022

Lutte contre le racisme et les discriminations anti LGBT

Au premier regard

2014 / Brésil / 1h34 / Couleurs

◆ Film de Daniel Ribeiro ◆ Uniquement en vostfr

Résumé : C'est la fin de l'été à São Paulo. Leonardo, 15 ans, est aveugle. Il aimerait être plus indépendant, étudier à l'étranger, mais aussi tomber amoureux. Un jour, Gabriel, un nouvel élève, débarque dans sa classe. Les deux adolescents se rapprochent et progressivement, leur amitié semble évoluer vers autre chose. Mais comment Leonardo pourrait-il séduire Gabriel et savoir s'il lui plaît puisqu'il ne peut pas le voir ?



Green book

2019 / États-Unis / 2h10 / Couleurs

◆ Film de Peter Farrelly

Résumé : En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur, où l'on ne refusera pas de servir Shirley et où il ne sera ni humilié ni maltraité.



Certains l'aiment chaud

1959 / États-Unis / 2h01 / Noir et blanc

◆ Film de Billy Wilder ◆ Uniquement en vostfr

Résumé : Deux musiciens de jazz au chômage, mêlés involontairement à un règlement de comptes entre gangsters, se transforment en musiciennes pour leur échapper. Ils partent en Floride avec un orchestre féminin. Ils tombent illico amoureux d'une ravissante et blonde créature, Alouette, qui veut épouser un milliardaire.



Rafiki

2018 / Kenya / 1h22 / Couleurs

◆ Film de Wanuri Kahiu ◆ Uniquement en vostfr

Résumé : À Nairobi, Kena et Ziki mènent deux vies de jeunes lycéennes bien différentes, mais cherchent chacune à leur façon à poursuivre leurs rêves. Leurs chemins se croisent en pleine campagne électorale au cours de laquelle s'affrontent leurs pères respectifs. Attirées l'une vers l'autre dans une société kenyane conservatrice, les deux jeunes femmes vont être contraintes de choisir entre amour et sécurité...



Médias, réseaux sociaux et cyber harcèlement

The Truman show

1998 / États-Unis / 1h43 / Couleurs

◆ Film de Peter Weir

Résumé : Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Il habite dans un petit pavillon propre de la radieuse station balnéaire de Seahaven. Il part tous les matins à son bureau d'agent d'assurances dont il ressort huit heures plus tard pour regagner son foyer, savourer le confort de son habitat modèle, la bonne humeur inaltérable et le sourire mécanique de sa femme, Meryl. Mais parfois, Truman étouffe sous tant de bonheur et la nuit l'angoisse le submerge. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle.



Antigone

2020 / Canada / 1h49 / Couleurs

◆ Film de Sophie Deraspe

Résumé : Antigone est une adolescente brillante au parcours sans accroc. En aidant son frère à s'évader de prison, elle agit au nom de sa propre justice, celle de l'amour et la solidarité. Désormais en marge de la loi des hommes, Antigone devient l'héroïne de toute une génération et pour les autorités, le symbole d'une rébellion à canaliser...



Le Ciel attendra

2016 / France / 1h45 / Couleurs

◆ Film de Marie-Castille Mention-Schaar

Résumé : Sonia, 17 ans, a failli commettre l'irréparable pour «garantir» à sa famille une place au paradis. Mélanie, 16 ans, vit avec sa mère, aime l'école et ses copines, joue du violoncelle et veut changer le monde. Elle tombe amoureuse d'un «prince» sur internet. Elles pourraient s'appeler Anaïs, Manon, Leila ou Clara, et comme elles, croiser un jour la route de l'embrigadement... Pourraient-elles en revenir?



Invasion Los Angeles

1989 / États-Unis / 1h33 / Couleurs et noir et blanc

◆ Film de John Carpenter ◆ Uniquement en vostfr

Résumé : Un ouvrier au chômage découvre un groupe discret qui fabrique des lunettes noires. Intrigué, il en essaie une paire et découvre un monde effrayant : de nombreux humains sont en réalité des extraterrestres aux visages hideux et écorchés ; les panneaux publicitaires ordonnent la soumission dans des termes dignes de Big Brother. Avec un autre ouvrier, il affronte les envahisseurs. Mais quel jeu joue Holly, la séduisante responsable des programmes du canal 54 ?



Parcours linguistique anglais

La la land

2017 / États-Unis / 2h08 / Couleurs

◆ Film de Damien Chazelle

Résumé : Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ?

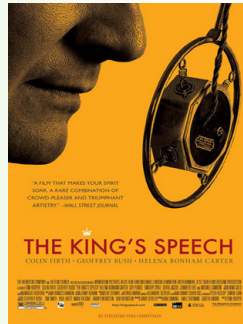


The king's speech (Le discours d'un roi)

2011 / Grande Bretagne / 1h58 / Couleurs

◆ Film de Tom Hooper

Résumé : D'après l'histoire vraie et méconnue du père de l'actuelle Reine Elisabeth, qui va devenir, contraint et forcé, le Roi George VI, suite à l'abdication de son frère Edouard VIII. D'apparence fragile, incapable de s'exprimer en public, considéré par certains comme inapte à la fonction, George VI tentera de surmonter son handicap grâce au soutien indéfectible de sa femme et d'affronter ses peurs avec l'aide d'un thérapeute du langage aux méthodes peu conventionnelles. Il devra vaincre son bégaiement pour assumer pleinement son rôle.



Rocks

2020 / Angleterre / 1h33 / Couleurs

◆ Film de Sarah Gavron

Résumé : Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies. Rocks va devoir tout mettre en œuvre pour échapper aux services sociaux.



The Imitation game

2015 / États-Unis / 1h55 / Couleurs

◆ Film de Morten Tyldum

Résumé : 1940 : Alan Turing, mathématicien, cryptologue, est chargé par le gouvernement Britannique de percer le secret de la célèbre machine de cryptage allemande Enigma, réputée inviolable. À la tête d'une équipe improbable de savants, linguistes, champions d'échecs et agents du renseignement, Turing s'attaque au chef-d'œuvre de complexité dont la clef peut conduire à la victoire.



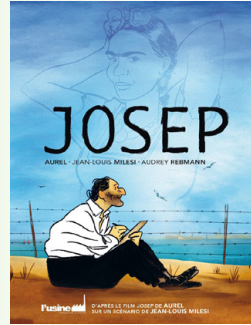
Parcours linguistique espagnol

Josep

2020 / France, Espagne, Belgique / 1h11 / Couleurs

◆ Film de Aurel

Résumé : Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.



Yuli

2019 / Espagne / 1h44 / Couleurs

◆ Film de Icíar Bollain

Résumé : Fondé sur l'autobiographie de Carlos Acosta, *No Way Home*, le film d'Icíar Bollain, Yuli, raconte le destin passionnant du danseur étoile cubain depuis les rues de La Havane jusqu'aux plus grandes scènes internationales. Cri d'amour pour Cuba, hymne au père, Yuli donne une leçon de courage et de dignité.



Mala junta

2018 / Chili / 1h29 / Couleurs

◆ Film de Claudia Huaiquimilla

Résumé : Tano, adolescent turbulent, est envoyé dans le sud du Chili, chez son père qu'il n'a pas vu depuis plusieurs années. Au lycée, il fait la connaissance de Cheo, jeune garçon timide d'origine mapuche, malmené par les autres élèves. Ils se lient d'amitié, chacun apprenant à dépasser ses difficultés grâce à l'autre. Si Tano canalise progressivement sa colère, Cheo quant à lui trouve la force de revendiquer son identité amérindienne. Tous deux s'impliquent alors dans la défense du territoire Mapuche...



El laberinto del Fauno (Le labyrinthe de Pan)

2006 / Espagne, Mexique / 1h52 / Couleurs

◆ Film de Guillermo Del Toro ◆ Interdit aux moins de 12 ans

Résumé : Espagne, 1944. Fin de la guerre. Carmen, récemment remariée, s'installe avec sa fille Ofélia chez son nouvel époux, le très autoritaire Vidal, capitaine de l'armée franquiste. Alors que la jeune fille se fait difficilement à sa nouvelle vie, elle découvre près de la grande maison familiale un mystérieux labyrinthe. Pan, le gardien des lieux, une étrange créature magique et démoniaque, va lui révéler qu'elle n'est autre que la princesse disparue d'un royaume enchanté.

