



2424

Un scénario écrit par
Alex, Corentin, Hawa, Léopoldine, Ludwig & Noëline



Cam



Emma



Lee



Djo

2424.

Le réchauffement climatique a mis la Terre dans un état de sécheresse avancée. Dans le même temps, le niveau des mers a considérablement monté, bouleversant la géographie mondiale.

Les cultures agricoles sont devenues rares. Partout sur la planète, et depuis très longtemps déjà, les humains se nourrissent presque exclusivement de comprimés leur apportant les éléments nutritifs et l'eau nécessaire à leur survie et leur développement.

L'humanité a considérablement évolué. Dans la plupart des états, les êtres humains subissent, dès leur plus jeune âge, l'implantation dans le cerveau d'un dispositif miniature qui augmente les capacités intellectuelles et permet de communiquer principalement par l'esprit.

Chaque *implanté* canalise au mieux ses pensées afin d'éviter que le vacarme s'installe dans les têtes. Même si elle n'a pas disparu, la communication verbale est ainsi devenue rare. Les humains n'ont plus vraiment besoin de se parler, et les pensées intimes sont limitées.

L'Europe s'est disloquée et, sur ce qui reste de la France, un tyran tente de régner. Il est aidé par des scientifiques à ses ordres, qui ont trouvé un moyen de pirater les implants cérébraux des citoyens afin de les rendre dociles, incapables de se rebeller, leurs émotions annihilées.

Un groupe de *techno-résistants* s'oppose pourtant encore à la dictature.

La base de ces résistants se trouve sur ce qui fut autrefois la ville de Lille, dans le nord de la France, la métropole étant redevenue une île entourée d'eau. Cette petite région est l'un des derniers pôles de résistance au fascisme national. Des intellectuels et des scientifiques révoltés se sont unis pour former les *techno-résistants* : ils ont pour objectif de contrer les plans du despote et tenter de le renverser.

Dans le laboratoire secret de l'île, grâce à une machine à voyager dans le temps, les *techno-résistants* s'apprêtent à lancer une première équipe d'humains dans le passé. Trois résistants sont missionnés pour aller empêcher, dans un laboratoire lillois en 2024, le développement d'un nouveau type de micro-logiciel qui permettra au dictateur, 400 ans plus tard, de pirater les cerveaux de sa population.

Dans le groupe de *techno-résistants*, Cam, un jeune homme très doué d'une vingtaine d'année, fait partie des ultimes sélectionnés pour partir en 2024. Parmi les autres voyageurs temporels pressentis, Lee, une jeune femme également *techno-résistante*, semble pourtant s'opposer au départ de Cam, sans qu'il comprenne vraiment ses raisons.

Un soir, alors que le voyage temporel auquel il risque finalement de ne pas participer est programmé quelques jours plus tard, Cam s'aperçoit que les implants de ses parents et de sa petite sœur Lou ont été piratés à distance par les équipes technologiques du tyran. Les trois membres de sa famille ont perdu leur libre-arbitre et toute volonté, soudainement très favorables au dictateur.

Désespéré, sans pouvoir se confier à personne dans l'urgence, puisqu'il est résistant, Cam ne voit pas d'autre solution que de se précipiter au laboratoire temporel dans la nuit.

Deux jours avant le départ prévu, il décide de partir seul en éclaireur vers 2024, devançant les autres *techno-résistants*. Il trouve au laboratoire des coordonnées GPS qui semblent pouvoir l'amener directement à la source de tous les problèmes de son époque, et s'embarque dans la machine pour retourner quatre siècles en arrière.

—

Projeté à Lille en février 2024, Cam ne se retrouve pas à l'endroit attendu, atterrissant dans l'arrière-boutique d'un magasin. Sortant dans la rue, son esprit est subitement envahi par des dizaines de voix, les capacités surnaturelles de son implant du futur lui permettant d'entendre toutes les pensées des passants qui le croisent. [Submergé, Cam s'évanouit](#) au moment où Emma, une jeune étudiante, se penche sur lui pour lui porter secours, inquiète.

Cam reprend conscience dans le studio d'Emma, qui vit dans le même quartier que les ancêtres de Cam, sans qu'il le sache encore. Toujours un peu étourdi, Cam explique à Emma qu'il vient du futur, essayant de lui prouver qu'il dit vrai en lisant ses pensées. Elle peine à le croire, étonnée pourtant par l'étrange combinaison que porte Cam, un vêtement tous temps, dont la matière et le fonctionnement sont encore inconnus en 2024.

Cam détaille alors comment est sa vie en 2424, et montre à Emma les quelques pilules nutritives qu'il a pensé prendre avec lui – mais qui ne suffiraient pas pour rester longtemps. Emma écoute Cam lui décrire la société du futur. Elle découvre avec horreur les conséquences du piratage des implants cérébraux par le dictateur du futur, et comprend qu'il veut s'emparer des derniers territoires libres de France à l'aide de cette technologie sophistiquée.

Encore incrédule mais convaincue par le récit de Cam, Emma décide de l'aider. À son tour, grâce à elle, Cam découvre la vraie nourriture et l'eau courante, sous les regards amusés de la jeune étudiante.

Cam pense disposer de deux jours avant l'arrivée des autres résistants, s'ils s'en tiennent au plan prévu. Leur présence sera nécessaire pour qu'il puisse repartir en 2424, leurs montres connectées devant déclencher ensemble un compte à rebours automatique pour le retour. Avec l'aide d'Emma, qui est par chance étudiante en informatique, Cam cherche à déterminer quel laboratoire lillois peut être à l'origine des logiciels ultra performants qui, dans le futur, pourront contrôler les implants cérébraux à distance.

Après être parvenu à déconnecter la capacité que son implant lui donne naturellement à entendre les pensées qui l'entourent, Cam essaie de trouver dans les environs de Lille l'adresse de ce laboratoire. Emma lui apprend que quelques jours seulement avant son arrivée, fin janvier 2024, a été annoncée la première greffe au monde d'un implant dans un cerveau humain.

En 2424, Djo et Lee, les deux voyageurs temporels qui devaient partir avec le remplaçant de Cam, s'aperçoivent que le jeune homme s'est déjà projeté en 2024 depuis quelques heures. Les deux *techno-résistants* devançant leur départ vers 2024.

Djo et Lee sont projetés directement près du laboratoire de recherche d'Euratechnologie, à proximité de Lille, là où doit se développer le micro-logiciel qui permettra, dans 400 ans, de pirater les implants.

Parallèlement, dans leur errance nocturne jusqu'à ce même laboratoire d'Euratechnologie, que Cam a déterminé comme lieu où il aurait dû être projeté, Emma en profite pour lui faire découvrir la ville endormie.

Cam s'étonne que les rues ne comportent pas de systèmes pour avancer plus vite, comme dans le futur, et s'émerveille des petits magasins qu'il croise, et qui ont disparu à son époque.

Arrivés à Euratechnologie, rassurés de constater que l'endroit n'est pas sous surveillance militaire, ce qu'ils imaginaient pourtant, Cam et Emma pénètrent dans les locaux. Ils retrouvent alors Lee et Djo qui s'y sont déjà glissés. Cam expliquant les raisons de son départ anticipé, Djo ne comprend pas pourquoi les coordonnées GPS qu'il a trouvées ne l'ont pas amené immédiatement au laboratoire de recherche.

Mis en contact, Cam, Djo et Lee voient leurs montres se synchroniser automatiquement, un compte à rebours s'engageant pour le retour dans le futur, quelques heures plus tard seulement. S'ils ont peu de marge pour tenter de modifier l'avenir, le laboratoire d'Euratechnologie où ils se sont rassemblés semble effectivement être le bon endroit.

Accompagnant les *techno-résistants* dans leur mission, Emma suit discrètement Lee qui se sépare du groupe quelques minutes, et la surprend en pleine communication avec un appareil discret et étrange.

Ayant capté le journal audio enregistré par Cam depuis son arrivée en 2024, [Lee veut en envoyer des extraits à son père](#), à travers le temps. Emma apprend ainsi que Lee est la fille du dictateur, infiltrée sur l'île des *techno-résistants* pour saboter leur tentative de soulèvement et leur mission temporelle.

Emma court révéler ce qu'elle a découvert à Cam et Djo, mais ces derniers ne veulent d'abord pas la croire. Emma accepte alors qu'ils lisent dans ses pensées, ce qui leur permet de se rendre à l'évidence : elle dit vrai. Pour Cam et Djo, il s'agit d'empêcher Lee de saboter leur mission, et de lui prendre l'appareil qui lui permet d'envoyer des messages dans le futur.

Cam et Djo rejoignent Lee pour la confondre. Elle n'a pas d'autre choix que d'avouer. Saisissant pourquoi elle a agi ainsi, les deux hommes désamorcent le piratage de l'implant cérébral de Lee, qu'elle comprend avoir été réalisé par son père quand elle n'était encore qu'une enfant.

Tandis qu'elle croyait être libre, Lee prend conscience que son implant piraté l'obligeait à penser comme son père. Retrouvant ses capacités personnelles, elle se libère de l'emprise du dictateur et retrouve sa capacité à penser par elle-même. Elle se ressaisit et reprend avec ses coéquipiers la mission prévue par les *techno-résistants*, décidée à ne pas utiliser la machine de communication temporelle qu'elle avait emportée avec elle pour les trahir.

Enfin libérée, Lee comprend aussi d'où venait ces flashes qu'elle avait parfois. Des moments intenses très brefs, au cours desquels elle se sentait différente, lui revenaient de sa vie antérieure, réminiscences d'instantanés vécus avant que son père n'empoisonne son cerveau avec un implant piraté.

Lee n'ayant plus ressenti d'émotion positive depuis très longtemps, cette nouveauté la panique d'abord un peu. Mais elle réalise très vite tout le mal qui lui a été fait et ouvre les yeux sur la réalité de la vie et la prison mentale dans laquelle son père l'avait enfermée.

Si elle se montrait jusqu'alors plutôt froide et aigrie, Lee redevient celle qu'elle était, soudain bien plus sympathique. Elle découvre notamment avec un enthousiasme nouveau, grâce à Emma qui en avait emporté dans son sac, le goût incroyable de la boisson Kiwi Orgeat.

Lee admet à ses camarades qu'elle a œuvré pour que Cam ne parte pas, trafiquant elle-même les coordonnées GPS du laboratoire d'Euratechnologie pour éviter que quelqu'un d'autre puisse s'y rendre.

Cam comprend dès lors la raison qui l'a projeté ailleurs à Lille. Il explique qu'il a non seulement précipité son départ en solitaire vers le passé à cause du piratage de sa famille, mais aussi parce qu'il n'avait pas toute confiance en ses coéquipiers, pressentant quelque chose sans pouvoir se confier à personne. Aidés par Emma, les trois *techno-résistants* accomplissent leur mission dans le temps imparti.

En insérant de nouvelles lignes de codes empêchant tout futur usage malveillant du programme en cours de développement en 2024, ils parviennent à désactiver définitivement toute possibilité de pirater à l'avenir les implants cérébraux.

Le compte à rebours du retour arrivant à son terme, Cam, Djo et Lee doivent retourner ensemble en 2424.

Les adieux sont chaleureux, et les voyageurs du temps promettent à Emma de ne jamais l'oublier. Cam doit ainsi retourner vers son époque avec tristesse, non sans avoir promis à Emma de trouver un jour un moyen de rentrer en contact avec sa nouvelle amie.

Emma lui promet en retour de faire tout ce qu'elle pourra pour lui laisser des traces de sa vie, afin que Cam puisse les trouver dans son futur.

Trop émue par cette belle amitié, au moment exact du départ et sans le montrer à Cam et Djo, Lee confie à Emma l'appareil de communication qui lui permettait d'échanger des messages vocaux avec le futur, lui adressant un clin d'œil complice.



En 2424, au retour des trois voyageurs temporels, le monde a été modifié, en mieux.

Cam, Djo et Lee reviennent dans un laboratoire scientifique réputé, mais qui n'est cependant plus géré par des *techno-résistants*. Ils sont accueillis en héros : pour les scientifiques du futur, ils reviennent en effet de la toute première expédition officielle lancée vers le passé. La vie tout autour est plus juste et bien plus agréable – du fait de leur intervention en 2024, mais ça, personne ne peut le savoir à part eux.

Le monde est plus vivable, les problèmes environnementaux sont en cours de résolution grâce à la politique du père de Lee. Devenu un chef d'état puissant, il est désormais reconnu et apprécié pour sa bienveillance et son investissement pour une vie meilleure, et se soucie avant tout de son peuple.

Autour de Cam, les gens sont devenus plus positifs, et il retrouve sa famille telle qu'elle était avant son piratage, presque même encore plus heureuse et unie.

Plus tard, curieux de retourner sur les lieux où il l'a connue en 2024, Cam découvre qu'[Emma lui a laissé un message](#) : elle lui explique que Lee lui a laissé l'appareil de transmission, et qu'elle est parvenue à le faire fonctionner.

Réunissant les outils nécessaires pour y parvenir, Cam peut commencer à échanger à travers le temps des [capsules vocales avec Emma](#), leur amitié pouvant alors résister malgré les siècles les séparant...



Remerciements

Ce projet a pu être initié et mené à bien grâce à la **Mission de sensibilisation à l'écriture scénaristique** proposée par le **CNC, Centre National du Cinéma et de l'image animée** [Daphné Bruneau, Virginie Risch].

Projet mis en œuvre et encadré par Bruno Follet, scénariste, pour **CinéLigue Hauts-de-France**, association d'Éducation aux images missionnée en sensibilisation à l'écriture scénaristique par le CNC pour les départements du Nord et du Pas-de-Calais [sous la direction de Timothée Donay & Anne Wilk].

Projet soutenu et encadré par les équipes de l'**EPSM, Établissement Public de Santé Mentale** de l'agglomération lilloise, **CMP, Centres Médico Psychologiques, du Nouveau Siècle à Lille et de Lomme** [Antoine Baudry, Sandrine Contini, Noémie Leroy].

Merci à Cindy Lameiras, pour les supervisions.

Un grand merci, enfin, aux jeunes participants, **Alex, Corentin, Hawa, Léopoldine, Ludwig, Noéline**, pour leur confiance, leur assiduité, leur patience, leur motivation et leur imagination, tout au long de ces neuf mois passés ensemble entre 2024 et 2424.



Flashez le code pour accéder à la [page web du projet](#) et la [playlist des capsules temporelles audio](#)

[Édition au 02.07.2024]