

LILLE / FIVES

Les bambins initiés au cinéma

Publié le vendredi 27 janvier 2012 à 06h00



Benjamin Kints anime un atelier sur les bruitages et la musique.

Le centre social Roger-Salengro a accueilli mercredi des 3-6 ans pour une séance diffusée par Cinéligue. En présence des parents et avec plusieurs ateliers disponibles, le rapport à l'image était scruté.

MARTIN KOPPE > lille@nordeclair.fr

La lumière s'éteint dans la salle comble et, le temps que défilent les noms des producteurs, les bambins retiennent leur souffle.

Rapidement une fable colorée commence. Sans dialogue mais avec le renfort de bruitages et d'une bande-son adaptée, La vache, le renard et l'éléphant fait éclater les rires au centre social Roger-Salengro à Fives. Les courts-métrages s'enchaînent et, après 40 minutes, divers ateliers permettent aux enfants de saisir les premières ficelles du cinéma en compagnie des parents.

L'exploitant de cinéma itinérant Cinéligue Nord-Pas-de-Calais anime la matinée avec l'aide du personnel du centre. Sa directrice, Anne Lidove, explique son rôle : « Nous fonctionnons à la base comme une salle itinérante pour 65 communes de la région qui n'ont pas de cinéma, mais nous faisons aussi de l'éducation à l'image. En effet les parents restent avec leurs enfants pour retravailler ce qu'ils ont vu. Niveau matériel, nous ramenons tout pour la projection et les ateliers. » Dorothee Bongo, coordinatrice petite enfance au centre social, confirme : « Le côté clé en main est super ! C'est la première séance ici et on fera en sorte que ça se reproduise. Une séance par trimestre ce serait déjà bien car il y a rarement des projections pour les moins de 6 ans. On avait déjà réalisé un petit film en stop motion à l'aide de playmobils. Les enfants se sont rendus compte que les dessins animés ne sont pas magiques et que, derrière, il y a du travail et du temps. » Olivier et son fils Swann font partie de ces fidèles. S'ils sont bien du quartier, c'est la quatrième fois qu'ils assistent à ces projections dans la métropole lilloise. « C'est un antidote à la télé hypnotique, les ateliers permettent de se retrouver pour un moment de convivialité et de rencontre. Le quartier manque de propositions culturelles et n'a pas de maison Folie. Il faudrait aussi peut-être plus cibler le public, par exemple les Roms d'à côté car il est

évident que ce sont des gens qui ne viendront pas d'eux même. »w Centre social Roger-Salengro : 03.20.56.85.49.
CinéLigue NPdC : 03.20.58.14.50.