

cinéligue
NORD - PAS DE CALAIS

CINÉMA
IMAGES
EDUCATION
CITOYENNETÉ
SAISON
CULTURELLE
2015/2016





CINÉLIGUE NPDC, EXPLOITANT DE CINÉMA ITINÉRANT CLASSÉ ART ET ESSAI ET PARTENAIRE ÉDUCATIF

Chaque année, une centaine de villes et intercommunalités du Nord et du Pas-de-Calais bénéficient d'une activité cinéma grâce à CinéLigue : 800 séances environ dans 70 points de cinéma itinérant, 4 salles fixes partenaires, une quarantaine de communes pour des collaborations plus ponctuelles : cinéma en plein-air, ateliers de réalisation, ateliers de programmation...

Labellisé Jeune Public, CinéLigue renforce ses propositions en direction des enfants et des adolescents, avec une programmation variée et adaptée aux âges des spectateurs, favorisant les contenus culturels et citoyens et l'ouverture artistique.

CinéLigue propose une programmation, des accompagnements, des outils pédagogiques et assure des interventions théoriques et pratiques pour plus de 500 établissements scolaires, via Apprentis et Lycéens au cinéma, Le Cycle élèves et spectateurs, Mes premiers pas au cinéma.

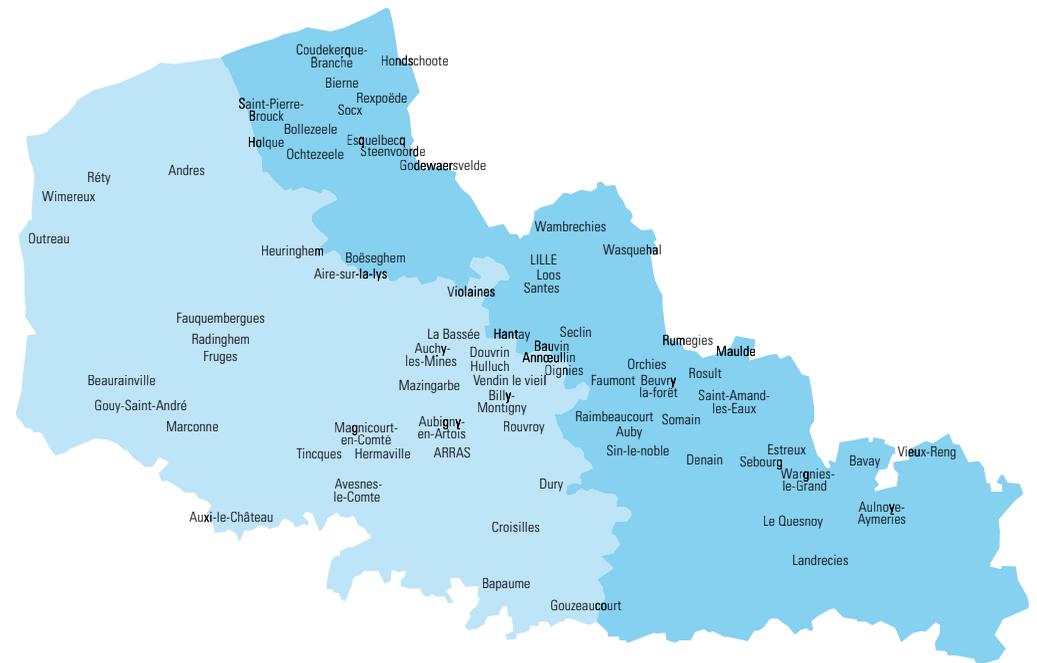
DES PARTENARIATS RENFORCÉS AU SEIN DE LA GRANDE RÉGION NORD-PAS DE CALAIS-PICARDIE

CinéLigue renforce ses liens avec des structures partageant les mêmes valeurs éthiques, afin que le regroupement des régions Nord-Pas de Calais et Picardie puisse constituer une opportunité pour l'éducation aux images et le développement culturel de tous les territoires. Les échanges qui se nouent sont fructueux et de nouvelles propositions pourront émerger : ateliers, programmations, rencontres, débats. 2015/2016 sera une année de mobilisation des spectateurs-citoyens !

LE CINÉMA ET LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT : UN LONG PARCOURS CONJOINT QUI SE FÊTE !

La Ligue de l'Enseignement a 150 ans d'existence, le cinéma 120 ans ! Dès les années 1920, la Ligue a produit et diffusé des films en les accompagnant, notamment dans le cadre des ciné-clubs. Fidèle à cette vocation historique, CinéLigue marquera ce double anniversaire avec une programmation de grands classiques (**Frankenstein** et **The kid**) et de films plus récents sur le thème de la liberté d'expression : **Même pas peur**, **Spartacus** et **Cassandra**, **Timbuktu**, **Persepolis**, **Hors Jeu**...

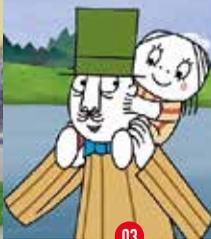
Bonne saison de cinéma à tous !



Équipe : Anne Lidove, Directrice - Emile Baton, Directeur adjoint - François Beugnet - Alexandra Blas - Camille Brochart - Jérôme Elias - Bruno Follet - Benjamin Kints - Fabrice Leray - Benjamin Menery - Laurence Pasquier - Romain Ramon - Stéphane Royer

Intervenants cinéma : Farid Benloukil - Marc-Henri Boulier - Thierry Cormier - Jérôme Fiévet - David Grondin - Thierry Laurent - Raphaël Niewjaer - Sébastien Rivaux

Conseil d'administration : Daniel Boys, Président - Jean-Claude Dupont, Vice-Président - Jean-Paul Korbas, Trésorier - Michèle Olivier, Secrétaire - Dominique Boulonnais - Jean-Pierre Delcambre - Marcello Della Franca - Guy Dhellemme - Violette Dufour - Désirée Duhem - Yvette Gambin - Bruno Hennel - Frédéric Talaga - Jean-Louis Thomas - Guy Vanhove - Edmond Zaborowski



MES PREMIERS PAS AU CINÉMA

Cinq programmations possibles pour les très jeunes spectateurs, à proposer tout au long de l'année scolaire. Des programmes d'une durée courte, composés d'histoires variées, pour encore plus de plaisir et de découvertes visuelles et narratives !



Familles, écoles maternelles, structures petite enfance, la proposition s'adresse à tous et l'enfant repart avec un souvenir de la séance !

Pour prolonger le plaisir de la découverte des images sur grand écran, des ateliers adultes/enfants peuvent être mis en place : découverte et fabrication de jeux optiques, arrêts sur images, ...

Kits d'activités disponibles pour les groupes sur notre site internet : www.cineligue-npdc.org

01 Le petit monde de Leo

dès 2/3 ans

5 fables poétiques adaptées de célèbres albums jeunesse de Leo Lionni.

02 Les nouvelles aventures de Capelito

dès 2/3 ans

Le retour du champignon espagnol dans 8 histoires toujours aussi drôles et loufoques !

03 Lilla Anna

dès 3 ans

Petite Anna, l'aventurière, découvre le monde avec son Grand Oncle, beaucoup moins téméraire...

04 Bon voyage, Dimitri !

dès 3/4 ans

Dimitri est un petit oiseau perdu que les animaux de la savane vont prendre sous leurs ailes...

Précédé de 2 autres films courts.

05 « Ciné-conté » autour de Dimitri à Ubuyu

Aurore Delaby conte, en introduction de séance, l'histoire de Kiwi, l'oiseau qui ne sait pas voler...

06 Petites casseroles

dès 4 ans

L'enfance est une aventure au quotidien, des histoires - évoquant en douceur la différence - pour grandir.

ATELIERS DE SENSIBILISATION DES PARENTS : LES ÉCRANS ET LES ENFANTS

CinéLigue propose d'animer un temps d'échange convivial autour de la question des écrans et des enfants, destiné aux parents et aux relais de l'enfance et des familles.

Aujourd'hui, les écrans ont pris beaucoup de place dans les familles, et les parents doivent gérer ce nouvel environnement selon l'âge de leurs enfants, afin qu'il ne constitue pas un danger pour leur développement mais un atout éducatif et social.

Cette animation permet de répondre aux questions des parents, d'échanger et de trouver ensemble des solutions pour empêcher l'excès d'écrans pour les enfants.

CinéLigue a développé plusieurs outils qui permettent d'aborder ce sujet de manière ludique et conviviale, tout en s'appuyant sur les propos filmés du Professeur Delion, pédopsychiatre spécialisé sur la question.



Ces ateliers peuvent s'organiser parallèlement aux séances « Mes premiers pas au cinéma » ou indépendamment.

CinéLigue peut également former les relais des familles sur ce sujet, afin de leur permettre d'assurer ces ateliers en toute autonomie.

Cet atelier est le résultat d'une expérimentation menée sur la Ville de Lille, en partenariat avec la Direction petite enfance, des enseignantes de Lille Sud et plusieurs associations, autour des alternatives aux écrans.



LE CYCLE ELÈVES ET SPECTATEURS

Chaque individu aspire à la sécurité et à la liberté, deux notions fortement ébranlées depuis l'attentat contre le journal satirique Charlie Hebdo le 7 janvier 2015.

CinéLigue souhaite, par le biais du cycle Elèves et Spectateurs, proposer aux établissements scolaires une thématique forte « Vivre libre, s'exprimer, devenir citoyen du monde ! », qui sera déclinée tout au long de l'année avec des films de fictions et des documentaires pour débattre ensemble et se questionner sur notre société, notre monde.

Les élèves des établissements scolaires assistent à 2 projections en salle. CinéLigue fournit des documents pédagogiques adaptés aux âges des élèves (proposant des pistes de réflexion, des analyses de séquences, des décryptages d'affiches et des jeux autour des films) et assure les interventions en classe.

Par ailleurs, CinéLigue accueille les dispositifs nationaux d'éducation à l'image dans les salles habilitées de son réseau : « Ecole et cinéma » à Beaurainville, Fruges, Bapaume, Orchies, Annoeullin, Coudekerque-Branche, Denain, Wasquehal, Santes, Aire sur la Lys, et « Collège au cinéma » à Annoeullin, St-Amand-Les-Eaux, Coudekerque-Branche, Santes, Le Quesnoy. Le dispositif « Objectif cinéma » prendra place à la rentrée dans les collèges du Pas-de-Calais.

LISTE DES FILMS PROPOSÉS

- 01 **Dumbo** de B. Sharpsteen, N. Ferguson, W. Jackson, J. Kinney et B. Roberts
- 02 **Le chant de la mer** de Tomm Moore
Monstres pas si monstrueux
programme de courts métrages - divers réalisateurs
- 03 **La forteresse** de Avinash Arun
- 03 **Gremlins** de Joe Dante
- 04 **Frankenstein** de James Whale *
- 05 **Spartacus et Cassandra** de Ionais Nuguet *
- 06 **Enfances nomades** de Christophe Boula
Les héritiers de Marie-Castille Mention-Schaar
- 07 **Pride** de Matthew Warchus
Hope de Boris Lojkine
Whiplash de Damien Chazelle
- 08 **Nightcall** de Dan Gilroy

** Films accompagnés et proposés également en tout public, dans le cadre des 150 ans de la Ligue de l'Enseignement et des 120 ans du cinéma.*

LES P'TITES TOILES D'ÉMILE 2015

Le temps fort cinéma itinérant destiné aux jeunes publics aura lieu du 19 octobre au 3 novembre et sera composé d'un concentré du meilleur du cinéma : avant-premières, films de l'actualité, programmes de courts métrages en famille et pour les tout-petits, films du patrimoine, nouvelles formes de création audiovisuelle, lancement des propositions scolaires ...

Le programme, les animations et la communication seront construites avec nos partenaires de Loos, Wambrechies, Seclin, Annoeullin, Santes, Hantay, Hulluch, Vendin le Vieil, Douvrin, Auchy-Les Mines...

Toutes les séances sont proposées au tarif unique de 2.60€ et seront accompagnées d'animations originales et adaptées aux âges des publics : quiz animés, manipulation de la pellicule et projections 16mm, exposition pré-cinéma, ateliers de découvertes des jeux optiques et des techniques d'animation, rencontres et interventions autour des séances, avant-séances avec le programme FLUX, ...

Émile se promènera toute l'année dans les autres territoires, pour la mise en place de temps forts ludiques et éducatifs pour le jeune public dans les communes rurales de la région.

Toute la programmation sur :
www.cineligue-npdc.org





APPRENTIS & LYCÉENS AU CINÉMA

CinéLigue coordonne pour la région Nord-Pas de Calais le dispositif national d'éducation au cinéma et à l'image destiné aux apprentis et lycéens.

L'opération touche en région chaque année plus de 12000 jeunes, issus de plus de 500 classes et 170 établissements scolaires, en partenariat avec plus de 40 salles de cinéma.

Des documents pédagogiques sont spécialement élaborés autour des films de l'année pour être transmis aux enseignants et aux jeunes participants, qui découvrent les œuvres cinématographiques en salles. En 2015-2016, un DVD pédagogique sera réalisé par CinéLigue autour du film de choix régional : *Discount*.

Composé d'analyses d'extraits et d'éléments de vocabulaire cinématographique, il est mis à la disposition de tous les enseignants et partenaires du dispositif, envoyé aux autres coordinations régionales et diffusé par Canopé.

Les apprentis et lycéens peuvent profiter d'interventions théoriques, comme autant d'initiations à l'analyse filmique, et de nombreuses classes bénéficient également d'interventions pratiques, pour une sensibilisation concrète aux techniques de réalisation et de mise en scène.

FILMS AU PROGRAMME 2015-2016

- 01 **À nos amours**
Maurice Pialat – France – 1983
- 02 **M le Maudit**
Fritz Lang – Allemagne – 1931
- 03 **Discount** (film de choix régional)
Louis-Julien Petit – France – 2014
- 04 **Timbuktu ***
Abderrahmane Sissako – France – 2014
- Docs en courts**, programme de 3 courts-métrages
- 05 **Sur la plage de Belfast ***
Henri-François Imbert (France – 1996)
- 06 **Irinka et Sandrin *ka ***
Sandrine Stoïanov (France – 2007)
- 07 **200 000 fantômes**
Jean-Gabriel Périot (France - 2007)

** Films accompagnés et proposés également en tout public, dans le cadre des 150 ans de la Ligue de l'Enseignement et des 120 ans du cinéma.*

« Apprentis et Lycéens au Cinéma » Nord-Pas de Calais.
Une opération d'éducation au cinéma et à l'image mise en oeuvre par la Région Nord-Pas de Calais. Initiée par le Ministère de la Culture et de la Communication, le Centre National de la Cinématographie, la Direction Régionale des Affaires Culturelles. Avec le soutien du Rectorat de l'Académie de Lille. En partenariat avec l'ARDIR (Association Régionale des Directeurs de CFA), la Direction Régionale de l'Agriculture et de la Forêt et la Chambre Syndicale des Directeurs de Cinéma du Nord-Pas de Calais. Avec le concours des salles de cinéma participant à l'opération.

ATELIERS ET PROLONGEMENTS AUX SÉANCES DE CINÉMA

L'éducation à l'image est plus que jamais un enjeu d'aujourd'hui : regarder un film de manière active permet d'analyser ce que nous regardons et de comprendre comment les images peuvent nous manipuler. La pratique permet d'en faire l'expérience et d'apprendre en s'amusant. CinéLigue propose différentes activités, en temps scolaire et hors temps scolaire.

REGARDS CROISÉS : DES PROLONGEMENTS CULTURELS POUR LES APPRENTIS ET LYCÉENS DE LA RÉGION

Avec le FIGRA Le Touquet Paris Plage : réalisation de fiches pédagogiques sur des documentaires et grands reportages et accompagnement à la diffusion des films primés dans toute la région.

Avec le Festival Ram Dam de Tournai : participation à l'opération CLIP CLAP Organisation d'un concours de critiques de film pour les lycéens, en partenariat avec la Confédération parascolaire du Hainaut Belge et le BUDA de Courtrai. Les lycéens découvrent un film en avant-première, rédigent une critique et les lauréats sont récompensés et invités à la soirée de clôture du festival.

- 03 En partenariat avec PICTANOVO : rencontres avec l'équipe du film **Discount** et découverte des métiers du cinéma

ATELIERS CINÉMA : COMPRENDRE ET PRATIQUER

De nombreux ateliers seront proposés tout au long de l'année : ateliers pour découvrir les origines du cinéma à travers des jeux optiques, ateliers programmation, expositions sur les techniques de fabrication des films, et ateliers de réalisation audiovisuelle, pour partager le plaisir de fabriquer ensemble un court métrage ou des séquences d'animation en pixilation !



LE DOCUMENTAIRE DANS LE NORD ET LE PAS-DE-CALAIS

Toute l'année, la programmation de documentaires donne l'occasion de débattre entre citoyens-spectateurs et les Cinés DD organisés en partenariat avec le Parc naturel régional de l'Avesnois sur le thème du Développement Durable permettent de Discuter suite aux séances, en Dégustant des produits locaux.

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Pour ce rendez-vous devenu désormais traditionnel en novembre, en partenariat avec la Médiathèque Départementale du Nord, nous vous invitons à découvrir sur grand écran trois films autour de la thématique « Re-construction » :

01 DANSONS ENSEMBLE

d'Isabelle Cadiere et Céline Delepaut

02 EN QUÊTE DE SENS

de Nathanaël Coste et Marc de la Ménardière

CELUI QUI CHANTE

de Pierre Verdez

20 nov. > Esquelbecq – Celui qui chante

21 nov. > Aulnoye-Aymeries – En Quête de Sens

25 nov. > Proville – Dansons ensemble

26 nov. > Saint Amand les Eaux – En Quête de Sens

27 nov. > Annoeullin – Dansons ensemble

Les séances de Proville, Esquelbecq, Annoeullin, Aulnoye Aymeries seront accompagnées par les réalisateurs des films, et le Mois du film documentaire sera également fêté à Le Quesnoy, dans le cadre de son festival Quercinéma.

En partenariat avec la Médiathèque Départementale du Pas de Calais et Heure Exquise !, la programmation sera éclectique dans le Pas-de-Calais et permettra de partager des découvertes sur différentes thématiques : l'environnement et le développement durable, les addictions, la création régionale...

Angres, Condette, Coquelles, Dainville, Éperlecques, Lapugnoy et Verquigneul accueilleront l'ensemble de ces événements, avec accompagnements et moments de convivialité !

FAITES LE PLEIN DE COURTS METRAGES... ET DE FILMS DU PATRIMOINE !

Tout au long de l'année, dans le cadre de son abonnement au Réseau Alternatif de Diffusion de l'Agence du court métrage, CinéLigue choisit des films courts pour ses avant-séances, pour découvrir des modes narratifs et des techniques divers. Les programmes de « Flux » permettent de diversifier les contenus : petites leçons de cinéma d'Antoinette, interviews de réalisateurs régionaux...

UN PROGRAMME DE COURTS POUR LES FAMILLES

En 2015/2016, CinéLigue poursuit sa proposition d'excellents courts métrages, à découvrir et partager en famille : on regarde, on rit ensemble et on discute !

5m80 de Nicolas Deveaux - film d'animation

L'Usine à mémés de Jérôme Desliens et Orélie Paskal - film d'animation régional

03 **Shopping** de Vladilen Vierny - film de fiction

04 **Pipite le Chat** d'Anaïs Ruch - film d'animation régional

Molii de Mourad Boudaoud - film de fiction

Beuâârk de Gabriel Jacquel - film d'animation régional

PANORAMA CLASSIQUE

Quatre grands classiques du cinéma, issus des propositions des dispositifs scolaires d'éducation à l'image, à ne pas manquer sur grand écran !

05 **E.T. l'extra-terrestre**, de Steven Spielberg, 1982
L'histoire d'une amitié entre un extra-terrestre perdu sur terre et un petit garçon protecteur.
École et cinéma 59

06 **Le Kid**, de Charlie Chaplin, 1921 *
Un pauvre vitrier recueille un enfant abandonné et l'éduque avec tendresse.
École et cinéma 59

07 **Frankenstein**, de James Whale, 1931 *
Un jeune savant crée artificiellement la vie mais sa « créature » lui échappe...
Cycle élèves et spectateurs

08 **M. le Maudit**, de Fritz Lang, 1931
La traque par la police et la pègre d'un tueur d'enfants semant la terreur et l'hystérie.
Apprentis et lycéens au cinéma

***Films accompagnés et proposés en tout public, dans le cadre des 150 ans de la Ligue de l'Enseignement et des 120 ans du cinéma.**

CINELIGUE NORD-PAS DE CALAIS

104 rue de Cambrai - 59000 Lille

T : 03 20 58 14 13

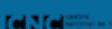
F : 03 20 58 14 17

contact@cineligue-npdc.org

www.cineligue-npdc.org

Avec le soutien de :

Région Nord-Pas de Calais – Département du Nord – Département du Pas-de-Calais –
Ministère de la Culture DRAC Nord-Pas de Calais – Ministère des sports, de la Jeunesse,
de l'Éducation populaire et de la Vie associative – Centre national du cinéma et de l'Image
animée – Ville de Lille – Ville de Roubaix



Première de couverture

Phantom boy

d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli

Sortie : 14 octobre 2015 - Distribution : Diaphana

Quatrième de couverture

CinéLigue accompagne les productions régionales :

De gauche à droite et de haut en bas :

3 souvenirs de ma jeunesse d'Arnaud Desplechin

La tête haute d'Emmanuelle Bercot

En mai, fais ce qu'il te plaît de Christian Carion

Une mère de Christine Carrière

