

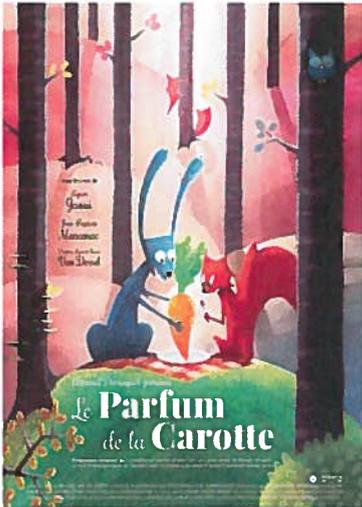
Le parfum de la carotte

Mes premiers pas au cinéma

Film franco, belge de A. Demuyne, R. Durin...

~ Animation ~ Durée: 44 minutes ~ Sortie le 26 mars 2014 ~

Dès l'âge de 2/3 ans.



Résumé

Lapin et Ecureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bon vivants. Jusqu'à ce qu'un différend d'ordre culinaire vienne semer entre eux la zizanie : Lapin en a marre des recettes tout à la noisette d'Ecureuil ; et ce dernier n'en peut plus de cette odeur de carotte qui flotte dans l'air en permanence. Alors Ecureuil décide de déménager, il quitte son arbre en pleine nuit sans se douter que dans les parages rôde un renard... Une très jolie fable sur le vivre ensemble contée en musique, en chansons et en fantaisie.

En pré-programme de ce film, 3 autres histoires de carottes : La confiture de carotte (A. Viel), La carotte géante (P. Hecquet), Le petit hérisson partageur (M. Caup).



Site officiel: <http://www.gebekafilms.com>

Date de disponibilité: dès la rentrée scolaire... et tout au long de l'année

Un programme à croquer produit par les Films du Nord !

Entre langage rimé et jazz manouche, cette fable enlevée et exigeante est une ode aux légumes et au partage habilement menée ! les Fiches du cinéma.

!! Possibilité d'accompagnement par le musicien du film !!



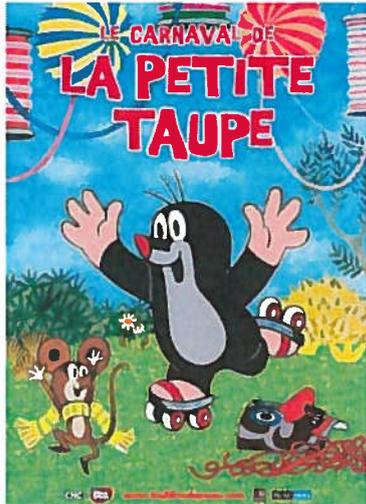
Le carnaval de la Petite Taupe

Mes premiers pas au cinéma

Film tchèque de Zdenek Miler

~ Dessins animés ~ Durée: 40 minutes ~ Sortie le 17 septembre 2014 ~

Dès l'âge de 2 ans.



Résumé

La joyeuse Petite taupe revient dans des épisodes inédits au cinéma. Sa curiosité l'entraîne une nouvelle fois dans des aventures burlesques et attendrissantes qui feront le bonheur des petits spectateurs.

La petite taupe et le parapluie

La petite taupe jardinier

La petite taupe et le carnaval

La petite taupe et et la sucette

La Noël de la petite taupe

5 histoires composent le programme.



Site officiel: <http://www.lesfilmsdupreau.com/prog.php?code=cpt>

Date de disponibilité: dès le 17 septembre, en sortie nationale !

En France les programmes "La Petite Taupe" et "Les nouvelles aventures de la Petite taupe" sortis en salles en 2007 et 2008 ont déjà conquis le coeur de plus de 400 000 spectateurs, petits et grands.

Une nouvelle génération va pouvoir découvrir au cinéma ce personnage très attachant.

"A l'ère du tout numérique, ce dessin animé aurait pu prendre quelques rides. Vieille taupe ? Non Indémorable, oui." Télérama.



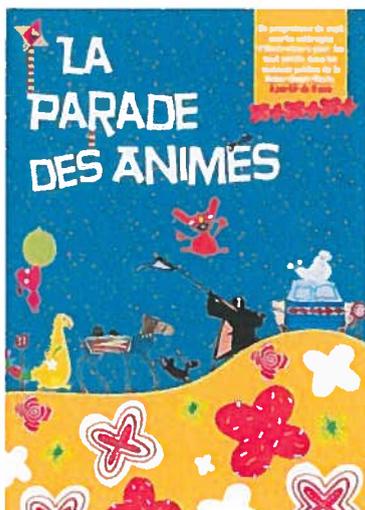
La Parade des Animés

Mes premiers pas au cinéma

Film du monde entier de divers réalisateurs

~ Animation, techniques variées ~ Durée: 33 minutes ~ Sortie le 1 septembre 2013 ~

Dès l'âge de 2/3 ans.



Résumé

7 courts métrages d'illustrateurs pour les tout-petits : venez assister à la parade des petits créatures extravagantes, qui sillonnent l'écran dans tous les sens.

KID'S CASTLE Les jeux très animés d'un petit garçon.

LE NOYAU DE MANGUE La fille du lièvre est si jolie... Un conte africain en couleurs et en poésie.

CARNAVALLEE Un char de carnaval offre une multitude de scènes colorées.

LE MOINE ET LE POISSON Un moine découvre un poisson dans un réservoir d'eau près d'un monastère.

LA BALLADE DU PETIT DINOSAURE Un clip coloré pour une chanson de Four Tet.

BLOP Blop ressemble à une fleur, un papillon, une tache. Six épisodes de la vie de Blop.

HOP FROG Des petits êtres sautent hors de leurs trous et font connaissance.



Site officiel: <http://www.cinemas93.org/page/programme>

Date de disponibilité: dès la rentrée scolaire... et tout au long de l'année

<http://www.cinemas93.org/page/tout-petits-parade-animes>

Ce programme pour les tout-petits est conçu par Cinémas 93, à l'initiative du Département de la Seine-Saint-Denis, avec le soutien de la Direction Départementale Jeunesse et Sport, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France et le concours de la Direction de l'enfance et de la famille, du Conseil général de la Seine-Saint-Denis.



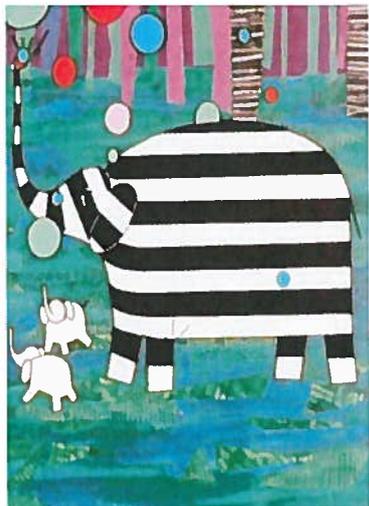
Drôles de créatures

Mes premiers pas au cinéma

Film européen, canadien, israélien de divers réalisateurs

~ Techniques d'animation variées ~ Durée: 37 minutes ~ Sortie le 17 septembre 2014 ~

Dès l'âge de 3 ans.



Résumé

On croise parfois de bien étranges créatures...
Sans penser forcément que ce n'est pas si facile
d'être différent !

7 histoires pour ce programme qui parle de tolérance : une aventure rayée, Dip Dap, Pila, Fitting in, Chat et chin, Kostya, Ma fin heureuse.



Site officiel: <http://www.cinemapublic.org/IMG/pdf/DossierPedagog>

Date de disponibilité: dès le 17 septembre, en sortie nationale !

Ce programme de 7 courts métrages donne à voir des personnages aux prises avec la difficulté de s'intégrer au sein d'un groupe ou d'une communauté. Il présente un certain nombre de personnages qui sont objectivement différents des autres : un éléphant rayé, un petit squelette, un chien et un chat qui partagent le même corps, ou des personnages qui se sentent différents des autres telle une dame éléphant qui n'aime pas son aspect physique. Pour chacun, c'est le même cheminement intérieur qui opère : prendre acte de cette différence et chercher l'harmonie dans la rencontre avec un autre qui l'acceptera tel qu'il est...



Pat et Mat (Les bricoleurs)

Film tchèque de Marek Benes

~ Animation stop-motion, marionnettes ~ Durée: 40 minutes ~ Sortie le 15 octobre 2014 ~

Dès l'âge de 3 ans.



Résumé

Pat et Mat sont deux amis inséparables qui partagent une passion commune pour le bricolage. Tous les deux déploient toute leur énergie et surtout leur imagination pour cela : mais attention aux nombreux rebondissements et cascades.

5 histoires composent le programme :

La salle de bain

Les assiettes en papier

La piscine

L'aspirateur

Le projecteur



Site officiel: <http://www.cinema-public-films.com/pages/patmat/>

Date de disponibilité: dès le 15 octobre, en sortie nationale !

Cette série de films d'animation sans parole a été créée en 1976. Ces aventures burlesques tchèques se sont poursuivies jusqu'en 2003 pour notre plus grand plaisir. Au cours de 78 épisodes, nous découvrons deux compères à la vie trépidante, où l'inventivité va de paire avec les catastrophes. Pourtant, jamais ils ne se découragent et plus la situation est catastrophique plus ils persévèrent. Jouant avec malice sur le comique de situation, les réalisateurs inventent de petites histoires universelles qui plaisent beaucoup aux enfants.

